



Forum Ευρυζωνικότητας ΕΕΤΤ: Διάλογος για την Ευρυζωνική Ανάπτυξη

«ΨΗΦΙΑΚΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ»

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΚΟΛΛΙΑΣ

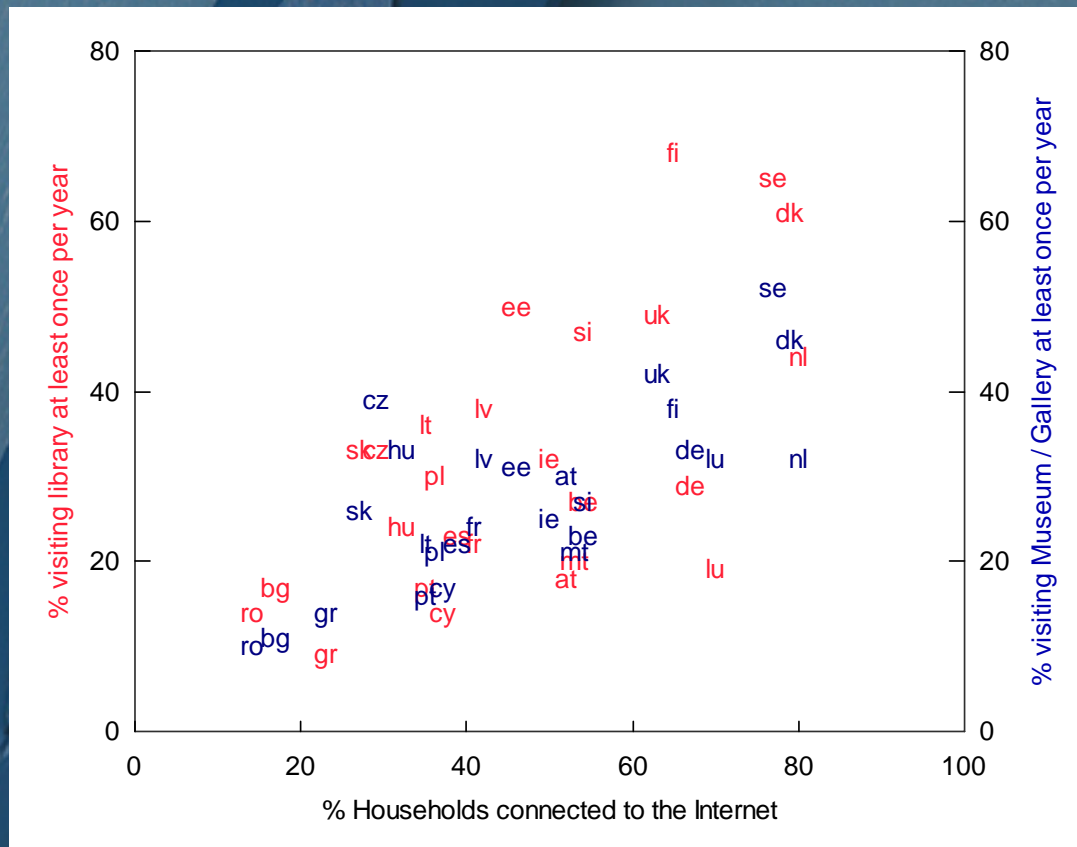
Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο
Σχολή Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Η/Υ

26 Φεβρουαρίου 2008

Ευρυζωνικότητα και Ψηφιακό Περιεχόμενο

- Υστέρηση Ελλάδας στην ευρυζωνικότητα και στη δυνατότητα σε εύκολη πρόσβαση
→ Καθυστέρηση ανάπτυξης ψηφιακού περιεχομένου.
- Αιτία: η πρόσβαση σε αυτό ήταν μικρή & χωρίς προφανή επιχειρηματικά κέρδη.

Παράδειγμα: Πρόσβαση σε μουσεία - βιβλιοθήκες - αρχεία ως συνάρτηση της ευρυζωνικότητας σε Ελλάδα & Ευρώπη



Source: Eurostat Community Survey on ICT usage in households and by individuals, 2006

Σημερινή Ανάπτυξη

- Η σημερινή ανάπτυξη της ευρυζωνικότητας → αύξηση του παραγόμενου ελληνικού ψηφιακού περιεχομένου, από μικρούς ή μεγάλους παραγωγούς, φορείς ή οργανισμούς μέσω δημοσίων και ιδιωτικών επενδύσεων
- Η αύξηση του ελληνικού ψηφιακού αποθέματος και της αντίστοιχης βιομηχανίας περιεχομένου πρέπει να είναι τεχνολογικά συμβατή με τα τεκταινόμενα στον Ευρωπαϊκό χώρο, τόσο από άποψη τεχνολογικής υποστήριξης και διαλειτουργικότητας στην πρόσβαση, όσο και νομικού και επιχειρηματικού πλαισίου.

Παράδειγμα: Εθνικό Πολιτιστικό Απόθεμα

- Το Πολιτιστικό Απόθεμα είναι πηγή πλούτου από την οποία θα αντλεί περιεχόμενο η σύγχρονη Κοινωνία της Γνώσης
- Φορείς του Δημοσίου και του Ιδιωτικού τομέα (μουσεία, αρχεία, βιβλιοθήκες, οργανισμοί) ψηφιοποιούν και προβάλλουν πολιτιστικό περιεχόμενο μέσω του διαδικτύου
- Ανάπτυξη: και bottom-up (ΚτΠ προσκλ.65: πολλοί φορείς, διάσπαρτο περιεχόμενο) και top-down (προσκλ 152: εστιασμένο περιεχόμενο, μεγάλοι φορείς - ΔΑΚ, ΤΑΠ, ΟΠΙ, Παιδεία-Πολιτισμός)

Διαλειτουργικότητα

- Διαλειτουργικότητα: από τα σημαντικότερα θέματα στη δημιουργία, αποθήκευση και διαχείριση περιεχομένου.
- Αποτελεί βασική προϋπόθεση για την προβολή του περιεχομένου, για την προσβασιμότητα σε αυτό από τα συστήματα αναζήτησης και για τη συμβατότητα με άλλο παρόμοιου τύπου περιεχόμενο
- Παράδειγμα: η Ευρωπαϊκή Ψηφιακή Βιβλιοθήκη (Europeana) και το Ελληνικό πολιτιστικό απόθεμα.
- Βασική προσέγγιση: χρήση κοινών - προτύπων μορφών μεταδεδομένων & αντιστοίχιση των διαφόρων μορφών.

Σημασιολογική Διαλειτουργικότητα

- Σημασιολογική διαλειτουργικότητα-Τεχνολογίες του Σημασιολογικού Ιστού (Semantic Web) →
 - 1) Αυτόματη κατανόηση του νοήματος της ανταλλασσόμενης πληροφορίας
 - 2) Εννοιολογική αναπαράσταση-επεξεργασία των πληροφοριών από υπολογιστές
 - 3) Συμπερασματολογία/Ευφυΐα στο Διαδίκτυο
- **ΕΥΡΥΖΩΝΙΚΟΤΗΤΑ → ΕΥΦΥΕΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ**

Συμπεράσματα - Προοπτικές

Δεδομένα :

Η Ευρυζωνικότητα συνεπάγεται:

- Ελληνικό Ψηφιακό Περιεχόμενο - Εθνικός Ιστός Γνώσης
- Ανάπτυξη Σχετικών Τομέων (Παιδεία - Πολιτισμός - Τουρισμός)
- Συμμετοχή στις Διεθνείς Εξελίξεις (π.χ. Ευρωπαϊκή Ψηφιακή Βιβλιοθήκη)

Ζητούμενα :

- Διαλειτουργικότητα - Ευφυές Περιεχόμενο
- Διατήρηση του Περιεχομένου
- Ανάπτυξη νέων υπηρεσιών με βάση το Περιεχόμενο